

- [Portada](#)
- [Sociales](#)
- [Ciudad](#)
- [Económicas](#)
- [Región](#)
- [Nación](#)
- [Exterior](#)
- [Deportes](#)
- [Espectáculos](#)
- [Galería de Fotos](#)

- [Editoriales](#)
- [Cartas al Director](#)
- [Columnistas](#)

De Sociales

“Santiago se proyecta” en el II Festival de Cine Global Dominicano

Por Arelis Albino

El II Festival de Cine Global Dominicano, a realizarse en el Centro Universitario Regional de Santiago, CURSA-UASD, desde el martes 18 hasta el domingo 23 de este mes de noviembre, es una oportunidad única y excepcional de entrar en contacto con el buen cine internacional, de disfrutar películas premiadas en los más importantes festivales internacionales, compartir las experiencias de los actores, actrices y productores participantes en ellas, así como compartir con nuestras estrellas dominicanas destacadas internacionalmente.

Una iniciativa de la Fundación Global Democracia y Desarrollo (FUNGLODE) y la Global Foundation for Democracy and Development (GFDD), que según nota de prensa enviada, reunirá lo mejor del cine internacional en el suelo dominicano, ofreciendo a la vez oportunidad de aprendizaje, formación profesional y creación de redes tanto para el público como para los profesionales de la industria.

Un festival único en el mundo

La nota de prensa especifica que: "aunque en el mundo abundan festivales de cine, de diferentes envergaduras y nichos temáticos, el Festival de Cine Global Dominicano es único en su especie por varias razones. El único que presenta películas simultáneamente en cinco ciudades y se extiende a través de todo el territorio nacional; es el único que lleva el cine a los auditorios de las universidades públicas y que trabaja directamente con las escuelas. Es realmente extraordinario en su misión de promover el arte cinematográfico como medio para mejorar la comprensión del mundo y una mayor conciencia sobre los temas globales contemporáneos", asegura Natasha Despotovic, directora del festival y directora ejecutiva de GFDD y vicepresidenta de FUNGLODE.

Además, sigue explicando la nota de prensa, de ser un certamen organizado por instituciones sin fines de lucro, el Festival Global de Cine Dominicano se distingue por ser una plataforma inmejorable para la proyección del país como un territorio ideal para el rodaje y producción de películas y por tener entre sus objetivos principales la promoción de industria del cine en la República Dominicana, contribuyendo con el crecimiento económico del país.

Las películas proyectadas en el país son escogidas por un selecto grupo de personas, directivos de las dos instituciones ya mencionadas, que asisten a los más destacados festivales de cine, atendiendo a los criterios de calidad, de los temas que atraen la atención del público. El objetivo es escoger las más diversas películas que transmiten mensajes educativos, reflexivos y creativos de carácter global.

Todas las proyecciones son en el auditorio del CURSA-UASD

Martes 18, 7:30 pm.

Ceremonia de apertura, donde habrá desfile por la alfombra roja de las estrellas del cine, e invitados especiales. Se proyectará la película Capitán Abu Raed. El primer largometraje dramático de Jordania en 50 años. Es una película universal sobre la amistad, la inspiración, el perdón, el sacrificio y el heroísmo. Abu Raed, un solitario limpiador de aeropuerto, siempre soñó con ver el mundo, pero sólo lo experimentó a través de libros y encuentros con viajeros. Un día encuentra una gorra de capitán y los muchachos del vecindario lo confunden con un glamoroso piloto internacional...y así comienza una nueva vida de relatos. Recibió este año el Premio al Público del Cine Mundial en Sundance.

Miércoles 19, 10:00 am, (especial para los estudiantes de las escuelas públicas).

"Guerra Danza", Ganadora del Premio de Dirección de Documentales en Sundance. Es una historia reconfortante y desgarradora, que sigue a tres muchachos ugandeses, nacidos durante la guerra de Uganda del Norte, que tienen dos cosas en común: su inmenso sufrimiento y su participación en el Concurso Nacional de Música de Kampala. Los esposos cineastas Sean Fine y Andrea Nix entregan una hermosa e inolvidable historia de esperanza.

Miércoles 19, 7:30 pm.

"El traficante de sueños", ambientada en un futuro cercano, en un mundo militarizado marcado por fronteras cerradas, trabajo virtual y una red digital global que une mentes y experiencias, tres desconocidos ponen en riesgo sus vidas para conectarse entre sí y romper las barreras de la tecnología. En ella debuta el artista digital Alex Rivera, es un thriller audaz profundamente imaginativa. Ganador del Premio al Mejor Guión y del Premio Alfred P. Sloan por el mejor enfoque científico o tecnológico en el Festival de Cine de Berlín.

Jueves 20, 7:30 pm.

"La Zona", la desigualdad entre ricos y pobres hierve a fuego lento y finalmente bulle de forma agresiva. Alejandro es un adolescente que vive en la Zona, una comunidad residencial cerrada por guardias de seguridad privados y rodeada de una alarmante pobreza. En la madrugada del día de su cumpleaños tres jovencitos entran a una de las casas del área. El fallido robo que sigue resulta en la muerte de una anciana. Recibió premios en Venecia y Toronto, Miami y Cartagena, entre otros festivales.

Viernes 21, 10:00 am. (función especial para los estudiantes de las escuelas públicas).

"Yo soy porque nosotros somos". Madonna –quien ejerce de productora ejecutiva, guionista y narradora- presenta las trágicas historias de cientos de miles de niños de Malawi, que han quedado huérfano a causa del SIDA, haciendo una llamada a la acción a través de un viaje personal. Con entrevistas a Bill Clinton, Desmond Tutu, Jeffrey Sachs, entre otros, el documental es un testamento de supervivencia, cambio y esperanza. Un trabajo que busca demostrar la necesidad de acción a través de la historia de ocho niños que están creciendo sin sus padres.

Viernes 21, 7:30 pm.

"La ola", cuando un popular maestro de bachillerato en Alemania se encuentra enseñando autocracia como parte de Semana de Proyectos de la escuela, crea un experimento poco ortodoxo que rápidamente se sale de control. Inspirada en el perverso experimento que se llevó a cabo en Palo Alto, California, en 1969, este provocativo drama prueba que la historia sí puede repetirse. Festival de Cine de Sundance; Festival Internacional de Cine de Seattle; Festival Internacional de Cine Edimburgo.

Sábado 22, 7:30 pm.

"Jóvenes de Corazón". Es un grupo vocal de Northampton, Massachusetts, compuesto por 22 jubilados de una edad promedio de 80 años, que se ha ganado una gran reputación internacional por su singular interpretación de canciones de Sonic Youth, Los Ramones o The Clash. Un documental irresistible, alegre y emotivo, que nos sumerge en los preparativos de la gira de conciertos a este inspirador conjunto musical. Premio del Público en el Festival de Cine de Los Angeles; Mejor Película y Mejor Documental sobre Arte en el Festival de Cine de Lucerna.

Domingo 23, 6:00pm.

"La ceguera", el director Fernando Mairalles, nominado a los Oscar por City Of God y The Constant Gardener, presenta esta película basada en el best seller del nobel José Saramago. La ceguera comienza cuando un hombre queda ciego mientras conduce camino a casa desde su trabajo. El contagio se esparce por la ciudad y las víctimas son colocadas en cuarentena en un asilo abandonado. Fue la película de apertura en el Festival de Cannes 2008. Protagonizada por Julianne Moore y Mark Ruffalo.

Importante

Las taquillas se están vendiendo en el Gran Teatro del Cibao (809-583-1150), el Centro de la Cultura Santiago (809-226-5222), en el CURSA (809-247-0532). El costo es de \$25 para estudiantes y \$50 público general. En el teatro habrá transporte disponible para las personas que tengan sus taquillas.

¡Paneles interesantísimos en el festival!

Centro León

Sábado 22, de 10:00 a 12:00 m.

¿Pueden los cineastas contribuir al cambio? ¿Cómo hacer películas que trasciendan? Con los panelistas Israel Cárdenas, director de la película "Cochochí", Laura Amelia Guzmán, directora de la película antes mencionada, Raquel Cepeda, periodista y directora de la película "Efecto Dominó" y Nina Streich, directora ejecutiva del Festival Golbal por la Paz.

CURSA

Sábado 22, 2:00 pm.

Panel Estrellas dominicanas en el firmamento internacional. Entre las estrellas invitadas están las actrices: Michel Rodríguez, Dania Ramírez, Zoé Saldaña, Celinés Toribio y los actores Juan Fernández, Manny Pérez y Anthony Álvarez.

Nota: La entrada a los paneles es abierta al público. Se recomienda reservar con antelación.